

# Sløngeldage i maj



Af Uffe Høj, Formand for Di Hellige Slønglers Klup

Når foråret melder sin ankomst, kigger vi forventningsfuldt efter anemoner, violer og andre forårsblomster. I Skanderborg Kommune glæder mange sig også til en buket af frie, frække, fantasirige Sløngeldage med appel til store og små.

I 2015 ville Ole Lund Kirkegaard være blevet 75 år. Det blev en oplagt anledning til at genstarte Sløngelprojektet og hylde Kirkegaard, som voksede op i Skanderborg, og hvis bøger i dag er oversat til 26 sprog. Ole Lund Kirkegaard er af mange betragtet som en af de største danske forfattere overhovedet.

Således udtalte professor i børnelitteratur Torben Weinreich: "Man kan

sige, at han er en af de få forfattere i den danske børnelitteraturs historie, som ligger i direkte forlængelse af H.C. Andersen og når et niveau, der kan måle sig med H.C. Andersen" (*Information 14.02.08*)

Ole Lund Kirkegaard har et stort, flot og omfattende forfatterskab bag sig. Bøgerne er fulde af fantasi og frihedstrang. Han evnede at sætte sig ind i skæve eksistenser og det at være barn.

I forbindelse med udgivelsen af bogen Ole Lund Kirkegaard udtalte forfatteren Jens Andersen:

"Vi forholder os i Danmark meget barnligt til børnelitteratur. Der er en afgrundsdyb kløft mellem børne- og voksenlitteratur, og kun voksenlitteratur regnes for rigtig stor kunst. Med bogen her har jeg villet vise, Ole Lund Kirkegaard skrev af indre nødvendighed, at han lavede kunst for mennesker i alle aldre." (*Information 20.09.10*)

## Ideen bag Sløngeldagene

Sløngeldagene i 2015 blev en overvældende succes. Henover foråret 15 fik alle kommunens 3. og 4. klasser tilbudt forskellige aktiviteter på skolerne: skrive-, tegne-, animations- og cirkusworkshop. Desuden var der "levende fortællere" på skolerne.

På Hellig Lørdag 30.05.15 var der over 2.500 publikummer, der fik mulighed for at opleve DR's uddeling af Orloprisen, besøg af Hella Joof, Line Kyed, Kenneth Bøgh Andersen, Steffen Larsen, Peter Sommer og mange flere. Desuden var der på Kulturtorvet og Byparken levende musik, Drengestreger, Cirkus Benito i Cirkus Krones telt, gadeløjer og meget mere.

Efter denne succes besluttede Di Hellige Slønglers Klup, som står

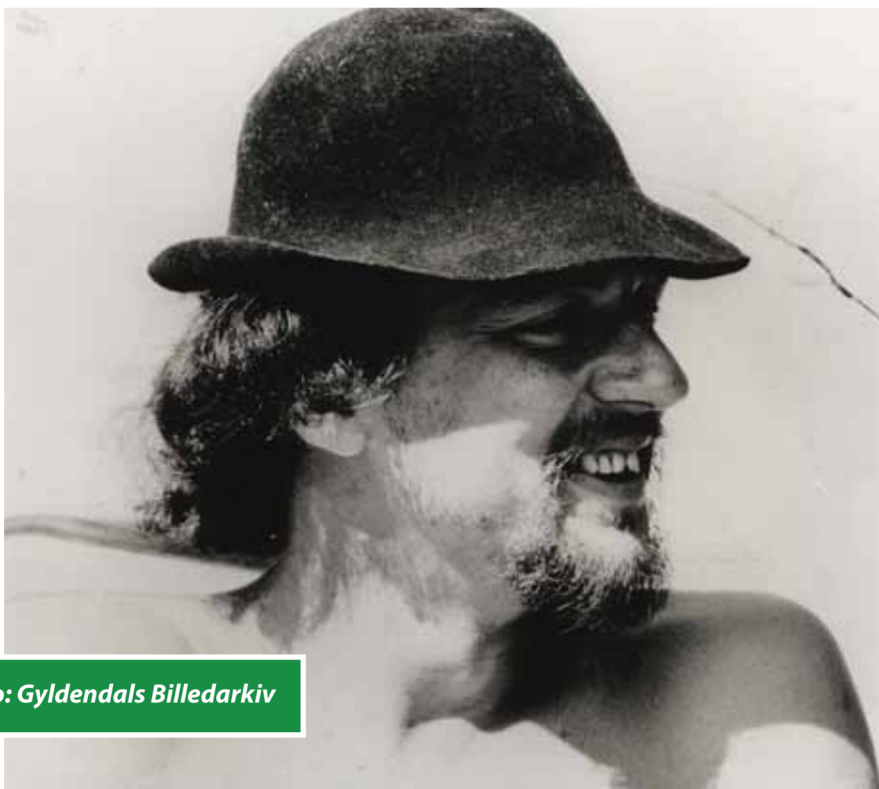


Foto: Gyldendals Billedarkiv

"Fantasien er en lige så vigtig faktor i vor tilværelse som de ydre realistiske omgivelser. For at kunne foretage et nyt skridt skal man have fantasi nok til at forestille sig, at man kan gøre det. På den måde bliver fantasien en form for mod eller en evne til at bruge sig selv og sin tilværelse - den sætter blomsterne i gang med at gro".

(Ole Lund Kirkegaard)

bag projektet, at Sløngeldagene skulle være årligt tilbagevendende. Bogdagen for Bette Lorte blev derfor afviklet i maj 2016 med besøg af Kim Fupz Aakeson, uddeling af DR's Orlopris, Anne Sofie Hammer, Sigurd Barrett og mange andre spændende gæster. Publikum svigtede ikke.

I Kulturhuset, på Kulturtorvet og Byparken havde vi besøg af 3.000 – 3.500 glade mennesker.

Sløngeldagene har et fremtidigt potentiale. Derfor har Sløngelkluppen besluttet, at følgende præmisser skal være fundamentet for projektet:

- Ole Lund Kirkegaards tidløse forfatterskab.
- Den gode, finurlige og livskloge børnelitteratur.
- Det fantasirige og skabende liv.
- ... og specielt for 2017 en fejring af 50 år for nybruddet i dansk børnelitteratur, hvor forfattere som Ole Lund Kirkegaard, Flemming Quist Møller, Benny Andersens, Cecil Bødker og Halfdan Rasmussen havde epokegørende udgivelser.

Om 1967-børnelitteraturen sagde forfatteren Jens Andersen:

”Det er spørgsmålet, om der er kommet noget så stort, som der kom i 1967. Det var en frisættelse af fantasien i dansk børnelitteratur ”  
(DR 21.09.10)

Overordnet er ønsket med Sløngeldagene, at børn og voksne mødes i en hyldest til bøgernes livsbekræftende univers og med ”modet til at opleve tilværelsen” (Ole Lund Kirkegaard). Aktiviteterne er rettet mod børn og voksne fra hele Danmark. Dog vil skolebørnene i Skanderborg Kommune få en speciel placering.

## Sløngeldagene 2017

Planlægning af Sløngeldagene i 2017 er i fuld gang og slønglerne arbejder på flere fronter:

Vort håb er, at vi på Bogdagen for



Foto: Per Bille

Bette Lorte 20. maj får endnu flere gæster fra hele landet. Næsten alt er gratis. Måske bliver vi nødt til at opkræve en minimal deltagerbetaling på et par koncerter. Dog er udgangspunktet, at alle skal have mulighed for at deltage. Skulle skoleklasser fra andre egne af landet have lyst til at besøge Skanderborg den 20. maj, skal de være hjertelig velkomne.

Hvordan vi på sigt får inddraget resten af landets skoleklasser – ud over invitationen til Bogdagen for Bette Lorte og muligheden for en byvandring i *Ole Lund Kirkegaards fodspor* – er stadigvæk et ubesvaret spørgsmål. Vi er stadigvæk en ny forening med få medlemmer og store visioner!!

## Perspektiver for fremtiden

Sløngelkluppen er af den bestemte opfattelse, at Sløngeldagene skal udvikles de kommende år, da

projektet har potentiale og muskler, som endnu ikke er blevet fuldt realiseret og udviklet.

Slønglerne har en tro på projektets langtidsholdbarhed og ser det som et kulturelt fyrtårn, hele Danmark med tiden skal have kendskab til og glæde af.

Der er ikke blot tale om en fortjent hæder til en kanoniseret fødselar, men et projekt som også rummer en kraftig inspiration til kreativiteten, fantasien og friheden som essentielle livsværdier for børn og voksne.

Derfor har bysbarnet, sangeren Peter Sommer, endog skrevet en hyldestsang til det skæve, fantasi-fulde og livskraftige univers, som Sløngelprojektet repræsenterer. Hør sangen på:

<https://www.youtube.com/watch?v=hG9Sijp97Eg&t=20s>



Foto: Per Bille



Foto: Per Bille

Sløngelprojektet er – for os at se – et nødvendigt åndehul med plads til den muntre latter og den dybe eftertanke for børn og voksne i alle aldre og fra alle sociale lag. Sløngelkluppens langsigtede mål er derfor at blive ambassadører for landet Jappien! Intet mindre!

*Det bedste af det hele er, at ingen mennesker behøver at arbejde. Blot man råber hurra, kommer de dejligste solstråler løbende ind i ens mund. Og de smager som jordbær og blommer og figner og marcipan og saftvand. Ingen mennesker græder nogen sinde i Jappien, og ingen keder sig eller er sure.* (Kong Gulerod i Lille Virgil)

## Sløngelnæring til skolebørn

### I foråret kan 3. og 4. klasserne bl. a møde:

Carl Quist Møller	Tegneworkshop/ fortælling
Emil Blichfeldt	Foredrag
Nana Torp	Animation
LG Jensen	Forfatter og skriveworkshop

### Tirsdag 16.05:

Charlotte Abildgaard	Byvandring "I Ole Lund Kirkegaards fodspor"
Film "Drømmen"	Optakt v. Anne Lise Kirkegaard og Jørn Severinsen

### Onsdag 17.05:

Skrallebang	Sang, musik. Nye tekster/ sange til fejring af 1967-arven.
Torben Weinreich Fl. & Carl Quist Møller	Foredrag: Arven efter 67 Foredrag: I fantasiens tjeneste

### Torsdag 18.05:

Carl Quist Møller	Tegneworkshop for skoleelever
-------------------	----------------------------------

### Heslig Fredag 19.05:

#### for 700 skolebørn i Kulturhuset Skanderborg:

Katrine Assels	Makrullen der ikke ville makke ret
Nicole Boyle Rødtne & Bodil Bang Heinemeier	De skjulte dæmoner mm.
Marianne Verge	Om sit forfatterskab
Jan Kjær	Nomerne mm.
Anne Sofie Hammer	Pellerøv
Anne Lise Kirkegaard	Om Ole Lund Kirkegaard

Sigurd Barrett

Quist Møller & De Onde  
Teater

### Lørdag 20.05:

Anne Lise Kirkegaard

Spirekoret

Marianne Verge  
Emil Blichfeldt  
Rene Toft  
Anders Mattesen  
Brian Ørnbøl  
Sigurd Barrett  
Nana Torp  
Forlagsstande

Teater

Kulturskolen

Peter Sommer  
Kulturskolen  
Frank Damgaard  
Cirkus Fyr og Flamme  
Rollespil

Drengestreger

Adelgade

Sigurd fortæller  
danmarkshistorie

Løgnhistorier og koncert  
Nonverbalt gadeteater

### - Bogdag for Bette Lorte:

Velkomst – om baggrunden for  
Lille Virgil

Koret synger bl.a. "Byens  
største Bette Lort"

Winnie og Leo bøgerne  
Jagten på den gule dæmon  
Skurkistan  
Ternet Ninja  
Ørnbøls ABC

Koncert  
Filmhåndbogen – animation  
Bl.a. Libris, Calibat, Maneno,  
Rum for Undren m. fl.

SKAEGT – professionelle  
skuespillere med nonverbalt  
gadeteater

Workshop: Tekstil & design,  
tegning animation, billedkunst

Koncert  
Koncert

Musik & fortælling  
Forestilling for børn

Afsæt i Ole Lund Kirkegaards  
univers

Skæve konkurrencer i Byparken  
for piger og drenge: sejlads på  
søen, løbehjulstyven, remoula-  
demadskast, sæbekasseløbm.m.

Roll ups i forretningerne